



ECOLE ARZMAEL

Streat Balan

29810 PLOUARZEL

02 98 89 60 17



PROJET D'ECOLE



Année 2024-2025

Historique de l'école Arzmael



La présence de l'Enseignement Catholique sur la commune de Plouarzel date de 1895 avec l'école Les Saints Anges et 1924 avec l'école Saint Charles.

Ces bâtiments, issus d'un partenariat entre la famille De Taisne, le clergé local et les plouarzellistes ont été mis à la disposition de congrégations religieuses en ce début de XXème siècle.

En 1998, les Associations de parents d'élèves, la direction de l'établissement et la Direction Diocésaine de l'Enseignement Catholique prennent la décision de construire un nouvel établissement sur les hauteurs de Kerzignat.



Après onze mois de chantier, l'école peut recevoir ses premiers élèves le 19 mai 2000 ; Cette réalisation sera marquée par l'investissement de parents et amis pendant de nombreuses heures de bénévolat. L'établissement devra changer de nom, puisque les anciens étaient attachés aux bâtiments d'origine.



Après une série de recherches, de propositions et des élections, le nouveau nom est ARZMAEL.

Ce terme, issu du vieux breton ARZ (= Ours dans le sens de valeureux, courageux) et MAEL (=prince), se contractera en ARZEL, prénom du saint fondateur de PLOUARZEL au VIème siècle.

L'école Arzmael, inaugurée le samedi 9 juin 2001, comporte cinq classes, une Bibliothèque Centre Documentaire, une salle de psychomotricité, une salle de repos, le bureau de

direction, un bloc administratif, deux salles de sanitaires, une salle d'archives et des pièces de service et entretien.

En 2003, les effectifs augmentant régulièrement, les responsables et Skol Nevez s'occupent de l'agrandissement de l'établissement qui comportera un bâtiment de deux classes supplémentaires, afin d'accueillir dans d'excellentes conditions les cent soixante élèves.

Depuis, tous les deux ou trois ans, une classe sort de terre car l'effectif de l'école ne cesse de croître. En 2014, nous décidons donc de nous lancer dans un nouveau projet construction mais cette fois-ci de deux nouvelles salles de classe. Ce projet a été achevé en septembre 2015.



Présentation de l'école Arzmael



L'école Arzmael est une école de 11 classes dont 4 classes en filière bilingue breton-français. Nous accueillons, actuellement, près de 240 enfants. En 2025, nous allons fêter le 25ème anniversaire de l'école.

Les enfants ont école **du lundi au vendredi de 8h45 à 12h et de 13h30 à 16h30.** (sauf le mercredi).

L'équipe éducative est formée de :

- 15 enseignants,
- 4 ASEM,
- 3 AESH
- Une secrétaire comptable, présente le lundi et le jeudi matin.

L'école Arzmael est une **école catholique, ouverte à tous, liée à l'Etat par contrat.**

Deux associations font partie intégrante de l'école.

Il y a, tout d'abord, **l'APEL** qui est une association dont la mission principale est d'assurer l'animation de la vie de notre école : organisation des différentes manifestations (loto, chocolats de Noël, photos...), accompagnement financier des projets pédagogiques (piscine, voile, équitation...), accompagnement éducatif dans l'école (conférence, soirée-débat...).



Puis, nous avons **l'OGEC** dont le rôle est d'assurer le fonctionnement financier et matériel de l'école. Elle va s'occuper de :

- > Planification des travaux et aménagements (classe, jeux...)
- > Recrutement du personnel de service et ASEM, (en accord avec la directrice)

> Organisation avec l'APEL de la kermesse.

Nous avons toujours besoin de nouveaux parents dans ces associations pour continuer à faire avancer l'école.

Pourquoi une école catholique se doit-elle de solliciter une participation financière des parents d'élèves?

Toute école associée à l'Etat (contrat d'association passé avec la Mairie) voit certes son budget de fonctionnement (manuels pédagogiques et scolaires,...) alimenté par des fonds publics mais la loi lui impose de trouver des fonds privés pour gérer le budget d'investissement (entretien bâtiments...) et le budget d'activités scolaires liées à la culture chrétienne.

La contribution scolaire comme les animations diverses permettent à ces deux budgets de fonctionner.

Pour l'année, les contributions scolaires sont fixées à 26€ par mois soit 260 € l'année scolaire.

A noter que la contribution scolaire est réduite pour :

A partir du 3^{ème} enfant d'une même famille : 11,20€ par mois, soit 112€ l'année.

A cela se rajoute le PAE (Projet Educatif d'Accompagnement), qui s'élève à 3€ par mois (30€ l'année). Cette somme est utilisée pour toutes les sorties et animations effectuées dans l'année (voile, équitation, piscine, spectacle, cinéma, journée accrobranche...). Aucune somme supplémentaire ne vous sera demandée dans l'année, hormis, s'il s'agit d'un séjour avec nuitées.

L'EDUCATIF DANS LE PROJET D'ECOLE

L'école Arzmael est une école catholique, ouverte à tous, liée à l'Etat par contrat. Le souhait de son équipe est que chaque enfant puisse vivre et travailler dans un climat de confiance et de liberté qui lui permette d'accéder au meilleur épanouissement dont il est capable.

L'adhésion de chaque partenaire de l'école aux règles de vie collective et de respect des autres est indispensable au maintien de ce climat.

Valeurs essentielles développées dans nos écoles :

RESPECT DE SOI et DES AUTRES, OUVERTURE SUR LE MONDE

L'équipe éducative s'efforce au quotidien de regarder chaque élève comme un être en construction, avec



son passé, ses qualités, ses limites ; de savoir reconnaître à chacun le droit à l'erreur et la possibilité de toujours pouvoir s'améliorer ; de refuser les jugements définitifs, l'indifférence et l'isolement ; d'accueillir la différence et de permettre à chacun d'avoir sa chance et de trouver sa place.

Pendant plus de 10 ans, l'école a participé à un PROJET COMENIUS et a ainsi permis de faire



voyager dans différents pays Européens une soixantaine d'enfants. Depuis quelques années, la classe de CE1 participe à un projet cartes postales (annonce facebook, site école).



Chaque année, une journée anglaise est organisée.

Toute l'équipe éducative et les élèves jouent le jeu de s'habiller comme dans les écoles anglaises (chemise, cravate...). La journée débute par une full assembly avec toutes les classes. (chants anglais, sketches, présentation d'éléments culturels). Le midi, les enfants dégustent un « fish and chips » à la cantine. La journée se clôture par un « tea time » dans les classes, un moment très apprécié par les enfants, qui découvrent les spécialités culinaires anglaises comme les shortbread, les cake aux fruits, les sablés anglais, le thé au lait...

VOICI LES VALEURS que notre école porte et veut transmettre :

- **une cohésion d'équipe qui permet une continuité dans les apprentissages, un dynamisme et une cohérence éducative.** (travail par cycle, actions communes à toutes les classes, décloisonnements, activités partagées par tous, formation continue de l'équipe enseignante ...)

- **une école ouverte sur l'extérieur par son souci de communication** (article dans les journaux locaux, site internet, "Hent Ar Skolidi" journal informant les familles de ce que vivent les enfants, le cahier de vie en maternelle...)



- **par ses différents liens** (médiathèque, Paroisse, centre de loisirs, Mairie, Communauté de Commune, maison de retraite, intervenants extérieurs...) **une école active avec des associations très investies et à l'écoute des besoins de l'équipe éducative et des élèves** (beaucoup de manifestations qui permettent des investissements à court et long terme : mobilier, sanitaires, matériel éducatif, activités diverses telles que la piscine/la voile/des spectacles/des intervenants sportifs, artistiques.../des classes découvertes/ ...





-la **solidarité** (action BOL DE RIZ pour une association qui aide un pays dont les enfants sont dans le besoin, projet cartes de vœux pour les personnes âgées dans la commune) et le **respect de l'environnement** (partenariat parc marin, container à piles usagées, compost, potager...).



LA PASTORALE DANS LE PROJET D'ECOLE

Des célébrations variées :

- Deux célébrations par an (Noël et Pâques) avec invitation chanteur chrétien régulièrement.
- Un temps fort proposé aux enfants des filières bilingues à Landévennec.

Catéchèse :

- la catéchèse à partir du CE2
- la préparation au sacrement de l'Eucharistie pour les familles qui le souhaitent.

Liens avec la paroisse :

- Présence du curé doyen aux célébrations

Journée de solidarité :

- opération bol de riz avec présentation de l'association en amont.

Découverte du patrimoine religieux :

- en lien avec les temps forts (église, chapelle, fontaines...)

Affichage :

- Affichage fixe dans l'école pour la pastorale.



Le Projet pédagogique est de préparer tous les élèves à l'excellence dans le respect de la personnalité de chacun, par la transmission d'une éducation chrétienne. Apprendre, c'est aussi grandir, devenir autonome



et responsable dans un climat de confiance et de respect. C'est à l'école que les méthodes de travail s'installent pour permettre à chaque enfant de bâtir son avenir sur des bases solides.

Les programmes

L'école Arzmael, établissement sous contrat d'association, applique les programmes officiels de

l'Education Nationale.

L'école doit avoir des exigences élevées qui mettent en œuvre à la fois mémoire et faculté d'invention, raisonnement et imagination, attention et apprentissage de l'autonomie, respect des règles et esprit d'initiative.

L'équipe pédagogique s'est formée aux principes de la discipline positive au service d'un climat serein d'apprentissage. Apprendre dans la bienveillance ! Responsabiliser nos élèves ! Mieux les écouter ! Nous voulons développer une meilleure gestion des conflits. L'équipe s'est formée également à la méthode « no blame » pour lutter contre le

harcèlement scolaire.



A l'école maternelle : L'école maternelle constitue le cycle des apprentissages premiers qui permettent à l'enfant de découvrir que l'apprentissage est

désormais un horizon naturel de sa vie. Entre jeu et activité scolaire, l'enfant qui vient d'entrer à l'école maternelle va progressivement devenir un écolier.

L'école maternelle : un cycle unique, fondamental pour la réussite de tous. La loi de refondation de l'École crée un cycle unique pour l'école maternelle et souligne sa place fondamentale comme première étape pour garantir la réussite de tous les élèves au sein d'une école juste pour tous et exigeante pour chacun. Ce temps de scolarité, bien que non obligatoire, établit les fondements éducatifs et pédagogiques sur lesquels s'appuient et se développent les futurs apprentissages des élèves pour l'ensemble de leur scolarité. L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité. Elle s'appuie sur un principe fondamental : tous les enfants sont capables d'apprendre et de progresser. En manifestant sa confiance à l'égard de chaque enfant, l'école maternelle l'engage à avoir confiance dans son propre pouvoir d'agir et de penser, dans sa capacité à apprendre et réussir sa scolarité et au-delà.

Le programme de l'école maternelle insiste beaucoup sur le respect des rythmes de chaque enfant et la bienveillance des adultes. C'est grâce à ces principes que votre enfant va pouvoir s'épanouir et réaliser des apprentissages regroupés en cinq domaines d'activités.

- **Développer le langage**
- **Vivre des activités physiques**
- **Pratiquer des activités artistiques**
- **Découvrir les « maths »**
- **Explorer le monde**

Cycle 2 : CP-CE1- CE2



Apprendre à l'école, c'est interroger le monde. C'est aussi acquérir des langages spécifiques, acquisitions pour lesquelles le simple fait de grandir ne suffit pas. Le cycle 2 couvre désormais la période du CP au CE2 offrant ainsi la durée et la cohérence nécessaires pour des apprentissages progressifs et exigeants. Au cycle 2, tous les enseignements interrogent le monde. La maîtrise des langages, et notamment de la langue française, est la

priorité. Au cycle 2, les élèves¹ ont le temps d'apprendre. La classe s'organise donc autour de reprises constantes des connaissances en cours d'acquisition et si les élèves apprennent ensemble, c'est de façon progressive et chacun à son rythme. Au cycle 2, le sens et l'automatisation se construisent simultanément. La langue française constitue l'objet d'apprentissage central.

Une 1h hebdomadaire est consacrée à l'activité pédagogique complémentaire. Il peut s'agir d'ateliers autour du travail personnel, de l'aide aux devoirs ou bien encore d'activités en lien avec le projet d'école.

Cycle 3 : CM1-CM2-6ème

Le cycle 3 relie désormais les deux dernières années de l'école primaire et la première année du collège, dans un souci renforcé de continuité pédagogique et de cohérence des apprentissages au service de l'acquisition du socle commun de connaissances, de compétences et de culture. Ce cycle a une double responsabilité : consolider les apprentissages fondamentaux qui ont été engagés au cycle 2 et qui conditionnent les apprentissages ultérieurs ; permettre une meilleure transition entre l'école primaire et le collège en assurant une continuité et une progressivité entre les trois années du cycle.



Cette année, l'équipe éducative a décidé de travailler plus particulièrement selon les axes suivants :

Axe 1 : LES ARTS

Axe 2 : VIVRE ENSEMBLE

Axe 3 : L'ENVIRONNEMENT

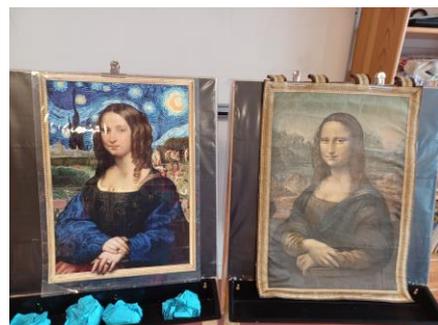
Axe 4 : LES LIVRES



Axe 1 : LES ARTS

Ouverture sur les différents types d'ART de la maternelle au CM2 :

- ✚ Classe orchestre pour tous les CE et CM1.
- ✚ Classe d'Art pour les CP-CE1 monolingues en novembre avec exposition à la mairie.
- ✚ Découverte de plusieurs formes d'Art en maternelle (cinéma, spectacle, chant, street Art...) tout au long de l'année.
- ✚ Ouverture d'un musée à l'école.
- ✚ Chorale à l'école.
- ✚ Opéra pour les CM.
- ✚ Initiation danse contemporaine pour toutes les classes.



CLASSE ORCHESTRE



Deuxième année de classe orchestre !

Un professeur de l'école de musique du Pays d'Iroise intervient 2 fois par semaine auprès de petits groupes d'élèves pour l'apprentissage de violon ou de violoncelle. Les instruments ont été fabriqués à partir de matériaux recyclés.

Des cours sont dispensés également à l'équipe éducative sur le temps du midi. L'objectif étant de réunir les élèves et le personnel éducatif sur le même projet avec la même position d'apprenant.





L'une des ambitions de l'École de musique d'Iroise est de mener des actions vers les publics dits éloignés (en raison de leur lieu de vie, en raison de leur condition modeste, en raison d'un handicap et de rendre accessible la musique à ces publics).

Nombreux projets déjà présents dans l'école mettant en œuvre la musique soutenus par Pays d'Iroise Communauté au travers des Interventions des *Dumistes* (Musiciennes intervenantes diplômées) de l'École de musique d'Iroise.

- 1 chorale bilingue maternelles-CP
- 4 enseignants musiciens

• Organisation de présentations d'instruments pour toutes les classes

• Intérêt pour l'aspect transversal du projet entre les disciplines et entre les classes. Intégration du projet d'orchestre dans le projet d'école.

• Toutes les classes sont touchées par le projet avec notamment des présentations d'instruments, des séances et présentations par les orchestres, un travail de coordination (notamment au travers d'un répertoire commun de chants accompagnés par l'orchestre).

Description projet	Intérêt pédagogique
Orchestre à cordes	Unité du son, travail collectif, répertoire et arrangements facilités
Répertoires variés dont breton	faire le lien avec la langue et la culture bretonne
Orchestre en lutherie urbaine / matériaux recyclés	sensibilisation à la problématique du recyclage et des préoccupations environnementales
Autoconstruction du parc instrumental	coût réduit et adaptabilité de la taille des instruments aux enfants
1 enseignant encadrant	Multi instrumentiste, spécialiste des Orchestres à l'école et de la lutherie urbaine, musicien intervenant

3 piliers pour favoriser



- ▶ La réussite de tous
 - ▶ Hausse de la concentration et auto discipline
 - ▶ Résultats scolaires en hausse, valorisation de plusieurs types de compétences
 - ▶ Emulation et motivation
 - ▶ Transversalité des apprentissages



- ▶ Le bien-être des élèves
 - ▶ Ambiance plus sereine et détendue
 - ▶ Respect et écoute entre les élèves
 - ▶ Epanouissement dans une activité artistique



- ▶ La réduction des inégalités
 - ▶ Accès à la pratique d'un instrument pour tous
 - ▶ Sans condition de ressource ou d'encadrement familial particulier
 - ▶ Plusieurs séances hebdomadaires pour améliorer la progression

CHORALE à L'ECOLE :

Depuis cette année, en lien avec la classe Orchestre et l'éducation musicale effectuée en classe, nous proposons un temps de chorale sur le temps du midi. Les enfants volontaires du CE2 au CM2 s'engagent pour l'année. Ce temps est initié par une enseignante volontaire, Hélène CLOAREC. Cela permet aux enfants de consolider leurs compétences musicales exigées en fin de cycle 3 dans un esprit de partage et de cohésion avec un groupe.



Compétences associées	Connaissances associées	Exemples de situations et d'activités
<ul style="list-style-type: none">• Reproduire et interpréter un modèle mélodique et rythmique.• Chanter une mélodie simple avec une intonation juste et une intention expressive.• Mémoriser et chanter par cœur un chant appris par imitation, soutenir un bref moment de chant en solo.• Interpréter un chant avec expressivité en respectant plusieurs choix et contraintes précédemment indiqués.• Tenir sa partie dans un bref moment de polyphonie.• Mobiliser son corps pour interpréter.• Identifier les difficultés rencontrées dans l'interprétation d'un chant.	<ul style="list-style-type: none">• Répertoire de chansons diverses.• Paramètres du son et techniques vocales pour en jouer de façon expressive.• Vocabulaire de l'expression : quelques nuances simples, tempo, caractère, etc.• Polyphonie : rôle complémentaire des parties simultanées.• Interprétation d'une musique : compréhension du terme et usage approprié à propos d'une œuvre écoutée et d'une musique produite en classe.	<ul style="list-style-type: none">• Apprentissage et interprétation de chansons de différents styles.• Jeux d'interprétation d'une phrase mélodique, d'un couplet de chanson en lien avec des intentions expressives.• Jeux d'interprétation d'une phrase mélodique en jouant sur les paramètres mobilisables (timbre, intensité, espace – en mouvement, en plusieurs groupes –, durée – tempo –, hauteurs.

CLASSE D'ART

Objectif en lien avec la classe d'Art :

- Explorer des domaines variés, tant dans la pratique que dans les références : dessin, peinture, collage, modelage, sculpture, assemblage, photographie, vidéo, création numérique...

Compétences travaillées :

- Expérimenter, produire, créer, tirer parti de trouvailles fortuites, saisir les effets du hasard.

- Représenter le monde environnant ou donner forme à son imaginaire en explorant la diversité des domaines (dessins, collage, modelage, sculpture...)



- Mettre en œuvre un projet artistique : Respecter l'espace, les outils et les matériaux partagés. Mener à un terme une production individuelle dans le cadre d'un projet accompagné.

Exposition et vernissage à la mairie effectuée à la suite de ce séjour pour mettre en valeur le travail des enfants.

L'ART sous TOUTES SES FORMES EN MATERNELLE

Les élèves des classes de maternelle vont découvrir cette année différentes formes d'Art.

- Spectacle interactif sur les Arts (en collaboration avec Planète Mômes)
- Création d'un musée à l'école (en collaboration avec le Louvre)
- Le cinéma (découverte de plusieurs petits films durant l'année, travail avec un intervenant de Film et Culture)
- Le Street Art (travail en collaboration avec un artiste)
- Interventions musicales (10 séances) avec une intervenante musicienne de la CCPI.
- Découverte danse contemporaine (10 séances) avec deux professeurs de l'association Aristoche.



DANSE CONTEMPORAINE

Partenariat avec l'association Articoche pour un développement de la danse contemporaine en milieu rural.

L'association vise à introduire la danse auprès des enfants à travers l'exploration de leur mouvement naturel et la découverte de leurs capacités créatives.

Principaux objectifs visés :

- Créer un moment amusant, créatif, participatif où les enfants peuvent exprimer leur créativité tout en respectant les idées des autres.
- Les sensibiliser à l'Art, à la danse et au mouvement comme une partie importante de leur croissance et de l'apprentissage de la vie.

- Promouvoir les valeurs de respect, d'égalité, diversité, coopération, partage.
- Encourager et développer la confiance en soi...

Finalité : spectacle commun lors de la kermesse de l'école.

AXE 2 : VIVRE ENSEMBLE

Suite au projet Jeux Olympiques de l'année passée, où les enfants ont partagé des moments sportifs entre petits et grands plusieurs fois dans l'année, est née l'idée de mixer plus les enfants sur la cour de récréation.

La barrière des maternelles a été retirée. Des limites au sol peintes ont été réalisées cet été pour que chaque tranche d'âge puisse garder quand même une zone réservée à leur niveau.

Des jeux adaptés à tous ont été installés sur des tapis de pelouse. Des zones calmes ont remplacé l'espace « foot » qui était auparavant réservé aux primaires. Des tables ont été également installées, permettant de jouer à des jeux de société ou de dessiner.

Un mur ardoise a été créé également pour permettre aux enfants de dessiner librement sur la cour.

Une zone pour les jeux collectifs a été quand même conservée sur la cour pour les primaires avec un planning défini pour les activités prévues (ex : lundi matin : foot, lundi après-midi : basket-ball...)

Objectifs :

- Favoriser la coopération, l'échange entre les petits et les grands.
- Mieux occuper l'espace sur la cour.



Constats depuis la rentrée :

- Diminution d'actes violents sur la cour, moins d'accidents liés aux « ballons ».
- Beaux échanges entre les petits et les grands, moins de pleurs, moins d'appréhension pour les maternelles d'aller sur la cour.

Axe 3 : L'ENVIRONNEMENT

Interventions en éducation à l'environnement en partenariat avec la CCPI pour toutes les classes

Travail autour des déchets sensibilisation, tri des déchets, fabrication d'un compost et de papiers recyclés...

Travail également sur le jardin de l'école (création et entretien de 4 carrés) + installation de jardinières dans la cour des maternelles.

Découverte de l'environnement maritime proche pour les CE1 et les CE2 : intervention parc marin. Travail autour des relations des animaux marins avec une sortie sur la plage prévue.

Les projets réguliers (en lien avec l'environnement) :

Les CP ont des séances d'équitation.

Les CE1 et CE2 participent à des séances de natation au Trez Hir à Plougonvelin.

Les CM1 et CM2 font, comme chaque année, 8 séances de voile à Ploudalmézeau ou à Plougonvelin.



Axe 4 : LES LIVRES

Installation d'une bibliothèque partagée dans le hall de l'école.

Les élèves peuvent y déposer des livres qu'ils n'utilisent plus et en prendre des nouveaux.

Temps de lecture proposé aux élèves de primaire sur le temps du midi.

Toutes les 6 semaines, toutes les classes se déplacent à la médiathèque de Plouarzel. Fanny et Catherine y animent des ateliers.

Co-enseignement lecture avec Carine Tanguy dans les classes prioritaires.

Les objectifs sont d'amener nos jeunes élèves à respecter l'objet livre, de s'y intéresser (seul, par groupe, avec l'enseignante) et de commencer à avoir une culture littéraire. Le livre fait partie intégrante de tous nos projets.

« La lecture est une amitié » Marcel Proust





Ouverture du BOCAL à LECTURE sur le temps de récréation (maternelles et primaires)

